



Andrés Lima

Actor y director teatral, está considerado como uno de los grandes directores de escena españoles. Vinculado a la Compañía de Teatro *Animalario*, ha contribuido a la renovación de los conceptos de la puesta en escena del teatro español. En su faceta como director y autor teatral ha llevado a cabo casi una veintena de montajes para el CDN, el Teatro de la Abadía o el Teatro de la Zarzuela, entre otros. Como actor ha trabajado en teatro, cine y televisión, a las órdenes de directores como Vicente Aranda, David Serrano, Iciar Bollaín o Fernando León de Aranoa. Algunos de sus montajes más memorables son *Alejandro y Ana* (2003), *Hamelin* (2005), *Marat-Sade* (2007), *Urtain* (2008), *Penumbra* (2011), *Medea* (2015), *El chico de la última fila* (2019), *Shock I (El Cóndor y el Puma)* (2019). También ha dirigido dos zarzuelas y montajes internacionales como *Las alegres comadres de Windsor* (2009) para la Comedie Française o *Edipo Rey* para el Teatro Nacional de la Comedia en Uruguay (2023). Ha obtenido el Premio MAX a la Mejor Dirección en 3 ocasiones. También es un actor destacado en televisión y cine.